

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа с. Раковка»  
Уссурийского городского округа  
Приморского края

<b>СОГЛАСОВАНО</b> Руководитель МО _____ Темченко Л.В. Протокол №9 от "27" мая 2022 г.	<b>УТВЕРЖДЕНО</b> Директор школы _____ Е.В. Семенова Приказ №50/1-А от "31" мая 2022 г.
---	---

**Рабочая программа**  
**учебного курса «Родной (русский) язык»**  
**6-9 класс**

Учитель:  
Темченко Лариса Викторовна

с. Раковка  
2022

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по родному (русскому) языку разработана в соответствии с требованиями ФГОС Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897, (с изменениями от 31 декабря 2015 года); Приказа № 1577 Министерства образования и науки РФ «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897»; Примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена к применению решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), размещена на сайте Реестр примерных основных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru));

Локального нормативного акта «Положение о рабочей программе учебного предмета (курса) педагога, реализующего федеральный государственный образовательный стандарт», утвержденного 31 января 2015 г.

В рабочей программе учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с примерными программами начального общего образования.

Определяя развитие основных видов деятельности обучающихся, программа учитывает содержание курса, а также психологические и возрастные особенности пятиклассников. Развитие основных видов деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо) осуществляется на разных уровнях: метапредметном, предметном и личностном.

### Цели:

- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### Задачи:

- развитие у обучающихся патриотического чувства по отношению к родному (русскому) языку: осмысление родного (русского) языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; осознание эстетической ценности родного языка;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и УУД;
- осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нём тексты) с миром и с самим собой;
- овладение видами речевой деятельности, практическими умениями нормативного использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; развитие умений стилистически корректного использования

лексики и фразеологии русского языка; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

- формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков.

**В основе реализации основной образовательной программы лежит системно-деятельностный подход**, который предполагает:

– ориентацию на достижение цели и основного результата образования-развития на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

– учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся,

– опору на базовые образовательные технологии деятельностного типа:

- технологию продуктивного чтения;
- проблемно-диалогическую технологию;
- технологию оценивания образовательных достижений (учебных успехов);
- технологии проектной и исследовательской деятельности;
- ИКТ-технологии

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Содержание курса родного (русского) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании: освоения основных норм родного литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях: умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики родного языка, освоение норм речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом,

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются: коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и

выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.): познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.): регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.). Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве родного языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией и нормами литературного языка и этическими нормами общения. Таким образом, обучение родному языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека, способного в дальнейшем продолжить обучение в различных образовательных учреждениях; в старших классах средней полной школы, в средних специальных учебных заведениях.

### **3. Место курса «Родной (русский) язык» в базисном учебном плане**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение родного (русского) языка на этапе основного общего образования в объеме **68 ч.**, **34** учебных недели.

**В том числе:**

**в 6 классе —17 ч.,**

**в 7 классе — 17ч.,**

**в 8 классе —17 ч.,**

**в 9 классе —17 ч.**

### **4. Результаты изучения предмета «Родной (русский) язык»**

**Личностными результатами** изучения предмета «Родной (русский) язык» являются следующие умения и качества:

- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Родной (русский) язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;
- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**Познавательные УУД:**

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

**Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Родной (русский) язык» является сформированность следующих умений:

- по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью приставок, суффиксов; сложения основ; производить морфемный и словообразовательный разборы;
- по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
- по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять обращения; различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначности, антонимии), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков

## **Содержание учебного предмета «Родной русский язык»**

### **6 класс**

#### **Раздел 1. Язык и культура (5ч)**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

## **Раздел 2. Культура речи (5ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

### **Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Контрольная работа по теме «Грамматика»

### **Раздел 3. Речь. Текст (7ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

#### **Рекомендуемые темы проектных работ**

1. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
2. Города-герои России.
3. Русизмы в языках народов России и в иностранных языках.
4. Русские пословицы и поговорки о характере, качествах человека.
6. Мы живём в мире знаков.
7. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
8. Диалектизмы как средство выразительности в языке художественной литературы.
9. Словарь одного слова.
10. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
11. Подготовка сборника бывальщин.

### **Тематическое планирование**

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество</b>	<b>Контрольные работы</b>
------------------------------------	-------------------	---------------------------



	<b>часов</b>	
Язык и культура	5	
Культура речи	5	
Речь. Текст	7	
Итого	17	1

**Календарно-тематическое планирование уроков  
родного (русского) языка в 6 классе**

**Количество часов на изучение родного (русского) языка в 6 классе:  
всего 17 часов; в неделю 0,5 часов. Контрольных работ – 1**

№	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Дата план	Дата факт
1	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА Из истории русской литературного языка. Диалекты как часть народной культуры.	Знать основные факты истории русского литературного языка.		
2.	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур	Знать особенности наименования предметов традиционной русской одежды и русского быта		
3.	Особенности освоения иноязычной лексики	Знать особенности освоения иноязычной лексики		
4.	Современные неологизмы	пользоваться толковым словарем, давать элементарный анализ лексического значения слова		
5.	О чем могут рассказать имена людей и названия городов	Уметь пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным		
6.	КУЛЬТУРА РЕЧИ Стилистические особенности произношения и ударения, нормы произношения отдельных грамматических форм	Знать основные орфоэпические нормы		
7.	Синонимы, антонимы, омонимы и точность речи	пользоваться словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы		
8.	Особенности склонения имен собственных	Знать об особенностях склонения имен собственных, применять полученные знания на практике		
9.	Нормы употребления имен существительных	Знать нормы употребления имен существительных		
10.	Нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений	Знать нормы употребления имен прилагательных, числительных, местоимений		
11.	РЕЧЬ. ТЕКСТ. Эффективные приемы чтения. Этапы работы с текстом	Знать основные приемы чтения, применять полученные знания на практике		
12.	Тематическое единство текста. и его строение. Тексты	Знать основные композиционные признаки текста описания		

	описательного типа			
13.	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина	Знать функциональные разновидности языка		
14.	Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение. Устный ответ	Знать функциональные разновидности языка		
15.	Виды ответов	Готовить и проводить публичное выступление. Уметь выделять информацию текста		
16.	<b>Итоговая контрольная работа. Устное сообщение</b>	Реализовывать приобретенные знания в конкретной деятельности		
17.	<b>Резерв.</b>	.		

## Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» 7 класс

### Раздел 1. Язык и культура (5ч)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.*).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

### Раздел 2. Культура речи (6ч)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*)

**Основные лексические нормы** современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы** современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм(*махаешь –*

*машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать).*

### **Речевой этикет**

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

*Контрольная работа* по теме «Грамматика»

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

#### **Рекомендуемые темы проектных работ**

1. Язык современной рекламы.
2. Русские пословицы и поговорки о вежливости и обходительности.
3. Типы устаревших слов в русском языке.
4. Этикетные формы обращения.
5. Как быть вежливым?
6. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
7. Межнациональные различия невербального общения.
8. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
9. Этикет приветствия в русском и иностранных языках.
10. Слоганы в языке современной рекламы.
11. Подготовка сборника притч.
12. Разработка личной странички для школьного портала.
13. Разработка рекомендаций «Как быть убедительным в споре».

### **Тематическое планирование**

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Контрольные работы</b>
------------------------------------	-------------------------	---------------------------

Язык и культура	4	
Культура речи	5	
Речь. Текст	8	
Итого	17	1

**Календарно-тематическое планирование уроков  
родного (русского) языка в 7 классе**

**Количество часов на изучение родного (русского) языка в 7 классе:  
всего 17 часов; в неделю 0,5 часов. Контрольных работ – 1**

№	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Дата план	Дата факт
1	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА Русский язык как развивающееся явление. Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы.	Знать основные факты истории русского литературного языка.		
2.	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	Знать особенности устаревших слов русского языка		
3.	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	Уметь пользоваться толковым словарем, давать элементарный анализ лексического значения слова		
4.	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	Знать особенности освоения иноязычной лексики		
5.	КУЛЬТУРА РЕЧИ Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение	Знать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка		
6.	Трудные случаи употребления паронимов	Знать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка, правильно употреблять паронимы		
7.	Типичные грамматические ошибки	Знать основные грамматические нормы современного русского литературного языка		
9.	Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального общения	Знать нормы русского речевого и невербального общения		
10.	РЕЧЬ. ТЕКСТ. Традиции русского речевого общения. Текст. Виды абзацев.	Знать основные приемы чтения, применять полученные знания на практике		
11.	Заголовки текстов, их типы	Знать основные композиционные признаки текста		
12.	Разговорная речь. Спор и дискуссия	Знать функциональные разновидности языка		
13.	Публицистический стиль. Словарная статья. Путевые заметки	Знать функциональные разновидности языка		

14.	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	Знать языковые и структурные особенности текста рекламного объявления		
15.	Язык художественной литературы. Притча	Знать языковые и структурные особенности притчи		
16.	<b>Итоговая контрольная работа. Устное сообщение</b>	Реализовывать приобретенные знания в конкретной деятельности		
17.	<b>Резерв.</b>	.		

## Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» 8 класс

### Раздел 1. Язык и культура (4ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточно-славянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

### Раздел 2. Культура речи (4ч)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два*, *три*, *четыре* (*два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины*).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

### **Речевой этикет**

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

### **Раздел 3. Речь. Текст (9ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

#### **Текст как единица языка и речи**

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

#### **Рекомендуемые темы проектных работ**

1. О происхождении фразеологизмов.
2. Источники фразеологизмов в русском языке.
3. Словарь одного слова.
4. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
5. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
6. Разработка личной странички в Интернете.
7. Сборник правил ведения корректной дискуссии.
8. Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору».
9. Разработка рекомендаций «Как избегать речевой агрессии».
10. Приветствия в речи современных школьников.
11. Русский этикет в пословицах и поговорках.

### **Тематическое планирование**

<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Контрольные работы</b>
------------------------------------	-------------------------	---------------------------

Язык и культура	4	
Культура речи	4	
Речь. Текст	9	
Итого	17	1

**Календарно-тематическое планирование уроков  
родного (русского) языка в 8 классе**

**Количество часов на изучение родного русского языка в 8 классе:  
всего 17 часов; в неделю 0,5 часов. Контрольных работ – 1**

№	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Дата план	Дата факт
1	ЯЗЫК И КУЛЬТУРА Исконно русская лексика и ее особенности	Знать основные факты истории русского литературного языка.		
2.	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	Знать о роли старославянизмов в развитии русского литературного языка		
3.	Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике	Уметь пользоваться толковым словарем, давать элементарный анализ лексического значения слова		
4.	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности. Русский человек в обращении к другим	Знать об особенностях речевого этикета в русской культуре		
5.	КУЛЬТУРА РЕЧИ Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	Знать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка		
6.	Нормы употребления терминов	Знать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка, правильно употреблять термины		
7.	Трудные случаи согласования в русском языке	Знать об основных грамматически нормах согласования, уметь применять на практике полученные знания		
8.	Особенности современного речевого этикета	Знать особенности русского речевого этикета		
9.	РЕЧЬ. ТЕКСТ. Информация: способы и средства ее получения и обработки	Знать основные способы и средства получения и обработки информации		
10.	Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приемы слушания	Знать об основных приемах слушания		
11.	Аргументация. Правила эффективной аргументации	Знать об основных правилах эффективной аргументации		
12.	Доказательство и его структура. Виды доказательств	Знать виды доказательств, их структуру, уметь применять на практике полученные знания		
13.	Разговорная речь.	Знать языковые и структурные		

	Самопрезентация	особенности самопрезентации		
14.	Научный стиль речи. Реферат. Учебно-научная дискуссия	Знать функциональные разновидности языка		
15.	Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма	Знать функциональные разновидности языка		
16.	<b>Итоговая контрольная работа. Устное сообщение</b>	Реализовывать приобретенные знания в конкретной деятельности		
17.	<b>Резерв.</b>			

## Содержание учебного предмета «Родной (русский) язык» 9 класс

### Раздел 1. Язык и культура (5ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

### Раздел 2. Культура речи (4ч)

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов, *по, из*, св составе словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (*но и однако, что и будто, что и как будто*), повторение частицы *бы* в предложениях с союзами *чтобы* и *если бы*, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.



Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

**Речевой этикет.** Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

**Рекомендуемые темы проектных работ**

1. Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.
2. Из этимологии фразеологизмов.
3. Карта «Интересные названия городов моего края/России».
4. Интернет-сленг.
5. Анализ типов заголовков в современных СМИ.
6. Язык и юмор.
7. Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.
8. Новые иноязычные слова в русском языке: благо или зло?
9. «Словарный бум» в русском языке новейшего периода.
10. Разработка рекомендаций «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5ч)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

**Текст как единица языка и речи**

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

**Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

**Тематическое планирование**

Наименование разделов и тем	Количество часов	Контрольные работы
Язык и культура	5	
Культура речи	4	
Речь. Текст	9	
Итого	17	1

**Календарно-тематическое планирование уроков  
(родного) русского языка в 9 классе**

**Количество часов на изучение родного русского языка в 9 классе:  
всего 17 часов; в неделю 0,5 часов. Контрольных работ – 1**

№	Тема урока	Основные виды деятельности обучающихся	Дата план	Дата факт
1	<b>ЯЗЫК И КУЛЬТУРА</b> Отражение в русском языке культуры и истории русского народа. Ключевые слова русской культуры	Знать основные факты истории русского литературного языка.		
2.	Крылатые слова и выражения в русском языке	Знать о роли крылатых слов и выражений в развитии русского литературного языка		
3.	Развитие русского языка как закономерный процесс. Основные тенденции развития современного русского языка	Знать об основных тенденциях развития современного русского языка		
4.	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке. Словообразовательные неологизмы.	Знать об иноязычных заимствованиях и словообразовательных неологизмах в современном русском языке.		
5.	Переосмысление и стилистическая переоценка слов в современном русском языке	Знать о стилистической переоценке слов в современном русском языке		
6.	<b>КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> Активные процессы в области произношения и ударения	Знать основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка		
7.	Трудные случаи лексической сочетаемости	Знать основные случаи лексической сочетаемости		
8.	Типичные ошибки в управлении, построении простого осложненного и сложного предложений	Знать об основных грамматически нормах управления, уметь применять на практике полученные знания		
9.	Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета	Знать особенности русского речевого этикета		
10.	<b>РЕЧЬ. ТЕКСТ.</b> Русский язык в Интернете. Виды преобразования текстов	Знать основные способы и средства получения и обработки информации, виды преобразования текстов		
11.	Разговорная речь. Анекдот, шутка	Знать функциональные разновидности языка		
12.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо	Знать функциональные разновидности языка		
13.	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	Знать функциональные разновидности языка, уметь применять на практике полученные знания		
14.	Публицистический стиль. Проблемный очерк.	Знать языковые и структурные особенности проблемного очерка		
15.	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.	Знать функциональные разновидности языка		
16.	<b>Итоговая контрольная работа. Устное сообщение</b>	Реализовывать приобретенные знания в конкретной деятельности		
17.	<b>Резерв.</b>			

## ЛИСТ КОРРЕКЦИИ

№	ТЕМА	ПРИЧИНА КОРРЕКЦИИ

### ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ

1. Русский язык. Учебник для общеобразовательных учреждений. Баранов М. Т., Ладыженская Т. А. и др. – М.: Просвещение, 2020.
2. Обучение русскому языку в 6-9 классе: Методические рекомендации. Т.А. Ладыженская и др. – М.: Просвещение, 2019. -110 с.
3. Уроки русского языка в 6-9 классе: Книга для учителя. Г.А. Богданова. – М.: Просвещение, 2019. – 206 с.
4. Сборник диктантов по русскому языку. 6-9 классы. Г.А. Богданова. – М.: Просвещение, 2018.
6. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6-9 класс/Состав. Н.В. Егорова. - М.: ВАКО, 2020.

### Литература, рекомендованная для учащихся

1. Тестовые задания по русскому языку. 6-9 класс. А.Б. Малюшкин. – М.: ТЦ Сфера, 2020
2. Орфографический словарь. Д.Н. Ушаков. С.Е. Крючков. – М.: Дрофа, 2014
3. Фразеологический словарь для школьников. Т.А. Химицина. - СПб., 2014.
4. Школьный словообразовательный словарь. В.И. Николаев. – М.: ЗАО Центрполиграф, 2013.
5. Школьный орфоэпический словарь русского языка. П.А. Лекант, В.В. Леденёва. – М.: Дрофа, 2012.
6. Школьный словарь иностранных слов. Под редакцией В.В. Иванова. – М.: Просвещение, 1990.

### Материально-техническое обеспечение учебных занятий

1. Компьютер
2. Мультимедийный проектор
3. Интерактивная доска

### Электронные пособия

1. Презентации к урокам русского языка
2. Репетитор по русскому языку Кирилла и Мефодия
3. Электронный репетитор-тренажер «Курс русского языка»

### Интернет-источники:

<http://www.proshkolu.ru>,  
<http://metodisty.ru>,  
<http://www.prodlenka.org/>

### 8. Планируемые результаты изучения предмета «Родной (русский) язык» (6-9 классы)

#### Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета роли родного (русского) языка как национального языка народа, как государственного языка КЧР, о связи языка и культуры народа, о роли родного (русского) языка в жизни человека и общества;

- понимать роль родного (русского) языка как национального языка народа, как государственного языка КЧР, роль родного (русского) языка в жизни человека и общества;
- владеть навыками различных видов чтения и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и определенной функциональной разновидности языка;
- создавать устные монологические и диалогические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка (стилю);
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- отличать слова от других единиц языка; опознавать самостоятельные и служебные части речи и их формы;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных задач.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства языка;
- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей и справочников;
- писать доклады, рефераты, тезисы, статьи, рецензии, интервью, очерки, доверенности, резюме;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и

регуляции своей деятельности; владеть устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.